



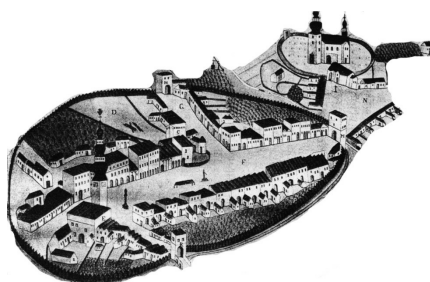
**KYJOV**

# **PROGRAM REGENERACE**

## **MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY**

### **KYJOV**

2025





## **Obsah textové části hlavního dokumentu Programu regenerace MPZ Kyjov:**

### **A. Úvod**

- . základní informace o programu regenerace MPZ Kyjov – schválení ZM
- . důvody pro pořízení programu regenerace MPZ Kyjov
- . stávající stav – silné a slabé stránky MPZ Kyjov
- . obecné zásady požadavku na aktualizaci programu regenerace MPZ Kyjov
- . podklady pro zpracování programu regenerace MPZ Kyjov

### **B. Vymezení hranic řešeného území, historie města Kyjova, seznam nemovitostí nacházejících se v památkové zóně, pasport fasád a prostorů (viz výkres A.2)**

- . hranice městské památkové zóny
- . historie města Kyjova
- . národní kulturní památky a kulturní památky
- . architektonicky a historicky cenné stavby a jejich soubory
- . významné stavební dominanty
- . ostatní nemovitosti
- . veřejná prostranství
- . pasport fasád a prostorů (příloha DVD)

### **C. Ochrana kulturních hodnot městské památkové zóny z hlediska státní památkové péče**

- . popis kulturních hodnot městské památkové zóny Kyjov
- . plochy určující charakter zóny - A, B a C
- . ochrana stávajících objektů – národní kulturní památka
- . ochrana stávajících objektů – kulturní památka
- . ochrana stávajících objektů – ostatní, ochrana veřejných prostranství, ochrana technické infrastruktury, ochrana nezastavěných pozemků mimo veřejných prostranství, regulace nových staveb
- . postup při uplatňování zabezpečení ochrany hodnot MPZ Kyjov (viz výkres A.3)
- . tabulková část - postup při uplatňování zabezpečení ochrany hodnot MPZ Kyjov - **PODMÍNKY PRO STAVEBNÍ A DALŠÍ ČINNOST V RÁMCI MPZ KYJOV**

### **D. Použité textové a grafické materiály**

- . seznam použitých textových a grafických materiálů
- . seznam použitých zkratk:

## **Obsah grafické části hlavního dokumentu Programu regenerace MPZ Kyjov:**

**A.1 – Situace širších vztahů** (hranice městské památkové zóny v rámci širších vztahů města)

**A.2 – Vymezení hranic a ploch MPZ, pasport objektů a ploch MPZ** (hranice městské památkové zóny, blokace, kulturní památky, historicky významné stavby a jejich soubory, architektonicky cenné stavby a jejich soubory, významné stavební dominanty, ostatní nemovitosti, veřejná prostranství)

**A.3 – Plochy rozdílných stupňů ochrany v rámci MPZ Kyjov** (plochy rozdílných stupňů ochrany, regulace veřejných prostranství, regulace stávajících objektů – kulturní památka, regulace stávajících objektů – ostatní, regulace technické infrastruktury, regulace nezastavěných pozemků mimo veřejných prostranství, regulace nových staveb)

**A.4 – Akce plánované v rámci regenerace MPZ Kyjov 2025 - 2029** (seznam akcí plánovaných realizovat v období 2025 – 2029, koncepční záměry na stavební úpravy prostoru MPZ – výhled)

**A.5 – Akce plánované v rámci regenerace MPZ Kyjov 2025 – 2029 na podkladu ortofota** (seznam akcí plánovaných realizovat v období 2025 – 2029, koncepční záměry na stavební úpravy prostoru MPZ – výhled)



## **Obsah přílohy č. 1 k hlavnímu dokumentu Programu regenerace MPZ Kyjov:**

### **Obsah textové části přílohy č. 1:**

#### **A. Etapizace – přehled akcí plánovaných v rámci regenerace MPZ Kyjov na období 2025 – 2029 (viz výkres A.4 a A.5)**

- . *cíle a hlavní úkoly programu regenerace MPZ Kyjov*
- . *vyhodnocení předchozích etap programu regenerace MPZ Kyjov*
- . *seznam akcí plánovaných realizovat v období 2025 – 2029, finanční režim - zdroje*

### **Obsah grafické části přílohy č. 1:**

**A.4 – Akce plánované v rámci regenerace MPZ Kyjov 2025 - 2029** (*seznam akcí plánovaných realizovat v období 2025 – 2029, koncepční záměry na stavební úpravy prostoru MPZ – výhled*)

**A.5 – Akce plánované v rámci regenerace MPZ Kyjov 2025 – 2029 na podkladu ortofota** (*seznam akcí plánovaných realizovat v období 2025 – 2029, koncepční záměry na stavební úpravy prostoru MPZ – výhled*)



## **A. Úvod**

### **Základní informace o Programu regenerace MPZ Kyjov**

Základní Program regenerace MPZ Kyjov do r. 2000 byl zpracován v 09/1995 Ing. arch. Jaroslavem Klenovským, Brno, ve spolupráci s Ing. arch. Vladimírem Bílým, schválen ZM dne 22. 1. 1996, na který navazovaly další etapizované aktualizace – viz část E. Použitá literatura a podklady.

Je možno konstatovat, že ve své investiční a nákladové části byl cenným materiálem pro přípravu, financování a realizaci mnoha regeneračních zásahů v rámci hranic MPZ.

Aktualizace Programu regenerace MPZ Kyjov pro roky 2025 – 2029 byla schválena Zastupitelstvem města Kyjov dne **XXXXXXXXXX**.

Po vypršení platnosti této aktualizace je vzhledem ke stabilizované formě všech aspektů v rámci hranice řešení možno provést vyhodnocení naplnění účelu vypracované aktualizace, a případně provést jednoduchou aktualizaci obnovu potřebných dílčích částí programu – fragmentaci např. přílohy č. 1, a to bez zásadních úprav všech částí materiálů.

### **Důvody pro pořízení Programu regenerace MPZ Kyjov**

Hlavním důvodem pro pořízení této verze Programu regenerace MPZ Kyjov je ta skutečnost, že na základě mnoha dosavadních nemalých regeneračních investičních zásahů v hranicích MPZ Kyjov došlo k zásadní proměně jak charakteru objektů, tak veřejných prostranství včetně technické infrastruktury. Městská památková zóna Kyjov je ve své podstatě – objekty, veřejná prostranství, technická infrastruktura – stabilizována (až na několik ploch, které se jeví jako koncepčně nedořešeny). Samozřejmě je stále třeba zásahů zejména u objektů nepamátkových, které povedou k stavební regeneraci vzhledu, ale ty budou koordinovány na základě tohoto materiálu a jeho příloh.

Z tohoto důvodu a z důvodu popsání nového faktického stavebního stavu v rámci hranic MPZ Kyjov je vypracován tento nový program regenerace MPZ Kyjov, který bude již navazovat na provedené a uskutečněné stavební regenerační úpravy prostředí – bude podkladově aktualizován k 01/2025.

Jako i předchozí verze z roku 1995 a roků dalších bude tento Program regenerace MPZ Kyjov sloužit pro odborné rozhodovací správní řízení jak na úrovni stavebního zákona, tak na při územně plánovacích procesech území. Současně bude sloužit pro zástupce města i orgánů památkové péče při odborných konsultačních činnostech pro investora a projektanty v rámci MPZ Kyjov.

### **Stávající stav – silné a slabé stránky MPZ Kyjov**

Pro hlavní úkoly aktualizace programu regenerace MPZ Kyjov jsou uvedeny následující silné a slabé stránky současného stavu.

#### ***Silné stránky:***

- Stabilizovaná uliční fronta hlavního náměstí
- Provedená rekonstrukce zpevněných ploch náměstí a přilehlých ulic Komenského, Svatoborské a Palackého,
- Možnost konání společenských kulturních a národopisných akcí v důstojném prostředí,
- Velký počet a dostatek parkovacích míst,
- Turisticky atraktivní oblast,
- Kamionová (tranzitní?) doprava odstraněna z MPZ,
- Městská doprava – veřejná doprava města,
- Maloobchod a služby, pohostinství,
- Nové VO,
- Spádovost okolních obcí,
- Sociální (např. Centrum sociálních služeb) a zdravotní (např. lékárny, lékaři) služby,
- Různé klidové zóny (např. před cukrárnou Longus, před kulturákem).

#### ***Slabé stránky:***

- Komplikovaná dopravní situace na hlavním náměstí,
- Preference parkování vozidel v prostoru náměstí před možností setkávání občanů v centru města,
- Není řešena bezbariérovost pohybu,
- Nedostatek městské zeleně,
- Neestetické reklamy,
- Doprava (např. hluk, emise atd.),
- Záplavové území,
- Nevzhlednost kašny.



**Obecné zásady požadavku na aktualizaci programu regenerace MPZ Kyjov**

Pro jasný a kladný výsledek regenerace MPZ je v rámci této aktualizace zřízena pracovní skupina pro monitorování a sledování průběhu jednotlivých etap procesu – touto pracovní skupinou Města Kyjova a její činností je pověřena Komise výstavby a urbanismu vždy v aktuálním personálním obsazení.

**Podklady pro zpracování programu regenerace MPZ Kyjov – viz také část E. Použité textové a grafické materiály**

Hlavními podklady pro vypracování nové aktuální verze Programu regenerace MPZ Kyjov byly následující podklady a také materiály, uvedené v části E tohoto Programu regenerace MPZ Kyjov.

- Program regenerace MPZ Kyjov do r. 2000, zpracovaný v 09/1995 Ing. arch. Jaroslavem Klenovským, Brno, ve spolupráci s Ing. arch. Vladimírem Bílým, schválen ZM dne 22. 1. 1996,
- 07/2001 – aktualizace Programu regenerace MPZ Kyjov do r. 2005, zpracoval Ing. arch. Vladimír Vašíček, schválen ZM dne 30. 10. 2001,
- 09/2005 – aktualizace Programu regenerace MPZ Kyjov do r. 2010, zpracoval Ing. arch. Vladimír Vašíček, schválen ZM dne 20. 12. 2005,
- 08/2010 – aktualizace Programu regenerace MPZ Kyjov do r. 2015, zpracoval Ing. arch. Vladimír Vašíček, schválen ZM dne 13. 09. 2010,
- 06/2015 - aktualizace Programu regenerace MPZ Kyjov na rok 2015, zpracovala Ing. Věra Pekárková, schválen ZM dne 22. 6. 2015,
- 08/2015 – aktualizace programu regenerace MPZ Kyjov na roky 2016 – 2020, zpracoval ing. arch. Vladimír Bílý, schválen ZM na VI. Zasedání dne 21.9.2015,
- Vydaná a pořizovaná územně plánovací dokumentace města.

Je možno konstatovat, že ve své investiční a nákladové části byl cenným materiálem pro přípravu, financování a realizaci mnoha regeneračních zásahů v rámci hranic MPZ.

Vzhledem k tomu, že je vypracován poměrně obsáhlý Stavebně - historický průzkum parteru a plochy Masarykova náměstí s přilehlými částmi ulic Komenského a Svatoborské v Kyjově, nebyl prováděn nový, ale jen byl místním šetřením a pasportem prověřen a doplněn případně odlišný stav – zejména s ohledem na rok vzniku SHP.



**B. Vymezení hranic řešeného území, historie města Kyjova, seznam nemovitostí nacházejících se v památkové zóně (viz výkres A.2)**

**Hranice městské památkové zóny**

Památková zóna pro historické jádro města Kyjova byla stanovena vyhláškou Ministerstva kultury ČR č. 250/1995 Sb. ze dne 22. září 1995. Hranice území je vymezena v příloze této vyhlášky přesným popisem a rovněž je vyznačena v mapě graficky. Hranice je vedena po místních komunikacích a hranicích parcel. Rejstříkové číslo Městské památkové zóny Kyjov je 3271.

Hranice památkové zóny v Kyjově začíná na severu na ulici Dobrovského p. č. 3094, kolmo přechází ulici Komenského p. č. 2510 a pokračuje po ulici Dobrovského p. č. 2510/11 a p. č. 4065, kde odbočuje po hranici p. č. 494 a 2509/8 na ulici Palackého p. č. 2493//5, odbočuje po ulici Jurovského p. č. 2510/10 a po ulici Jungmannově p. č. 2510/17, kolmo přechází ulici p. č. 2510/15 a pokračuje po ulici Jungmannově p. č. 2510/16, kde odbočuje po levém břehu Kyjovky p. č. 2507/8 až na ulici Dobrovského p. č. 3095, kde se hranice uzavírá.



**Obr. 1 : Ortofoto se zákresem hranic městské památkové zóny Kyjov**

**Historie města Kyjova**

Historie města Kyjova (*Mgr. Blanka Pokorná*) – První písemná zpráva o Kyjově pochází z roku 1126. Ovšem území, kde se město rozkládá, bylo osídleno již v pravěku. Svědčí o tom archeologické nálezy z paleolitu, neolitu, eneolitu, doby bronzové i železné, z období římského i z doby stěhování národů, doloženo je i osídlení slovanské.

Od roku 1126 do roku 1539 patřil Kyjov (Kigiow) klášteru Hradisko u Olomouce.

Ve 12. století se o rozvoj Kyjova nejvíce zasloužil opat Michal, který stál v čele hradištského kláštera. Nechal v Kyjově vystavět kamenný románský kostel, který byl zasvěcen svatému Martinovi, ochránci trhů a vznikajících měst. Premonstráti, kteří vlastnili klášter po benediktinech, také založili nové tržiště – to původní se nacházelo pravděpodobně v blízkosti kostela na současné ul. Palackého – dříve Podkostelní – plocha a tvar nového tržiště se zachovaly v podobě půdorysu kyjovského náměstí. Náměstí má tvar podlouhlý pravoúhlý s dvěma kolmými přístupovými ulicemi – Hrnčířská (Komenského) ze severu, a Svatobořská z jihu.

Od roku 1201 je Kyjov nazýván městečkem, v roce 1284 dává král Václav II. souhlas k jeho opevnění. Palisádou, valem a vodním příkopem bylo ohrazeno náměstí a přilehlé ulice.

Po několika obdobích, kdy se Kyjov stával předmětem zástavních práv, vystřídal se na Kyjově několik zástavních pánů, podali dne 12. května 1548 Kyjovští králi Ferdinandovi I. žádost, aby je přijal za poddané své komory, a tak se jeho majestátem z 18. srpna 1548 stal Kyjov městem královským. Z nového postavení bylo mnoho výhod. Primátorem města se stal Václav st. Bzenecký, který nechal vybudovat tři městské brány (Mlýnská na severu, Podkostelní, Bzenecká nebo Hradištská z východu a Židovská, Svatobořská či Brněnská z jihu), sladovnu, přestavět pivovar, vydlážit náměstí, postavit mlýn, školu a jatka. V letech 1561 – 1562 nechal vybudovat v renesančním slohu radnici.

V roce 1710 přišli do Kyjova první kapucíni, kteří na severní straně náměstí u ulice Hrnčířská založili kapucínský



**PROGRAM REGENERACE MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY KYJOV**

klášter. Jejich zásluhou a díky finančnímu odkazu Jana Adama z Lichtensteina byl v letech 1713 – 1720 postaven na náměstí nový kostel, zasvěcený Panně Marii a moravským patronům Cyrilu a Metoději.

Po předchozím souhlasu Marie Terezie byli do Kyjova v roce 1760 uvedeni piaristé, kteří zde založili nižší latinské gymnázium, na němž se vyučovalo základům latiny, aritmetiky a ostatních věd.

V letech 1784 – 1848 se díky dobré hospodářské situaci Kyjov územně rozrůstal, přibýly nové ulice, změnil se k lepšímu vzhled domů. V roce 1844 otevřel kníže Hugo Salm-Reiferscheidt hnědouhelné doly. V roce 1858 založil mezi Kostelcem a Kyjovem Samuel Reich sklářskou huť, která pracovala do roku 1876 a poté byla zrušena. Nová sklárna vyrostla na parcelách Odměrky (v místech, kde stojí dnešní sklárna) v roce 1882 a v roce 1883 zde firma Reich a spol. zahájila výrobu skla.

Po konci první světové války po roce 1918 se Kyjov začíná slibně rozvíjet. Vznikly nové městské čtvrtě s rodinnými i obecními činžovnými domy, vybudoval se vodovod a kanalizace, vznikaly nové podniky, těsně před II. světovou válkou byla postavena okresní nemocnice.

Po konci II. světové války stejně jako po I. světové válce i nyní začíná obnova města – Kyjov se územně rozrostl připojením obcí Nětčice (1946) a Boršov (1960), Bohuslavice byly přičleněny ke Kyjovu roku 1980. Vyrůstají celá sídliště, podstatně se rozrostla nemocnice, v roce 1961 byl otevřen domov důchodců, přibýly nové mateřské a základní školy, závody, dopravu ve městě pomohl vyřešit nadjezd na železniční trati Brno – Trenčanská Teplá.

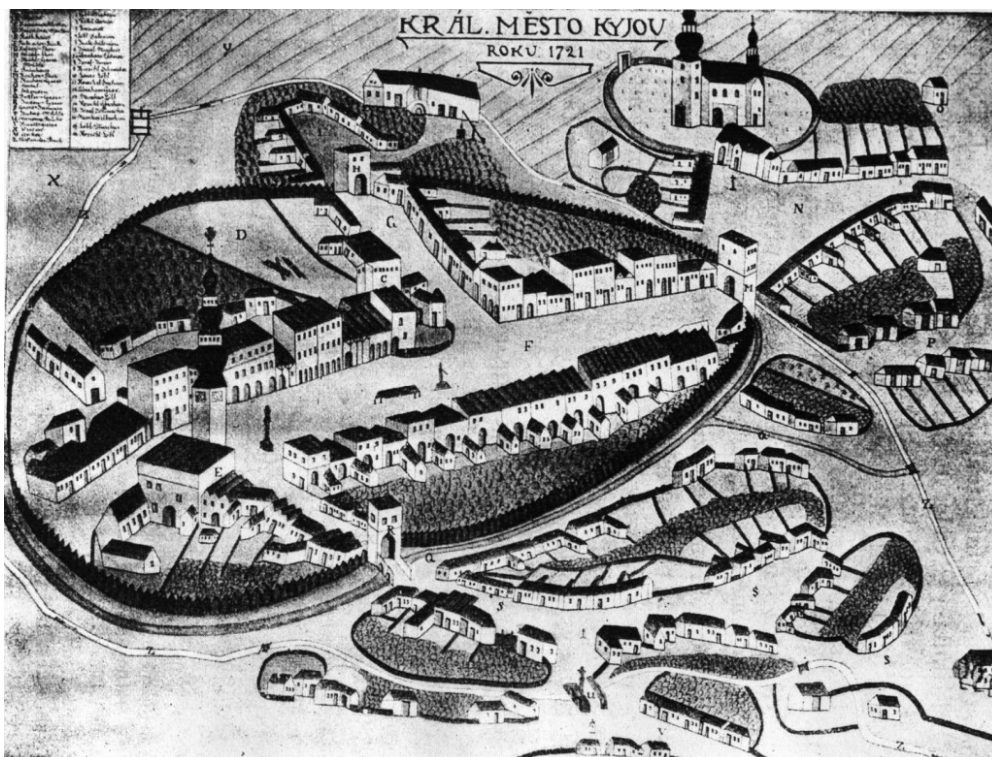
V 60. letech byla na SZ straně náměstí kompletně asanována židovská čtvrť včetně synagogy a včetně několika objektů v původní půdorysné stopě na náměstí, a byl zde v odsunutě poloze vystavěn dům kultury.

V roce 2003 byla provedena dost zásadní rekonstrukce celého prostoru náměstí včetně ulic Komenského a Svatoborská, která ve svém výsledku přinesla mnohanázorovou diskusi o jeho funkčnosti a provozu.



**Obr. 29 : Veduta Kyjova z roku 1715 (detail; AMB, U 21 ?- sbírka Dismase z Hoferů) – použito z - Stavebně - historický průzkum parteru a plochy Masarykova náměstí s přilehlými částmi ulic Komenského a Svatoborské v Kyjově – Brno 04/2002 – Mgr. Martin Číhalík, Mgr. Eva Staňková, Mgr. Barbora Zdražilová**





**Obr. 30 : Veduta Kyjova z roku 1721 (detail; kopie obrazu, pořízená roku 1903, cestmistrem silničního výboru kyjovského Josefem Šimečkem dle ztraceného obrazu, jenž kdysi visíval v kyjovské radnici), převzato z J.Kučera: Spory měšťanů s předměšťany v Kyjově, ČMMZ, roč.13,1913. – použito z - Stavebně - historický průzkum parteru a plochy Masarykova náměstí s přilehlými částmi ulic Komenského a Svatoborské v Kyjově – Brno 04/2002 – Mgr. Martin Čihalik, Mgr. Eva Staňková, Mgr. Barbora Zdražilová**



**Obr. 31 : Veduta města Kyjova, kolem roku 1730 (detail; AMB, U 21 – sbírka Dismase z Hoferů) – použito z - Stavebně - historický průzkum parteru a plochy Masarykova náměstí s přilehlými částmi ulic Komenského a Svatoborské v Kyjově – Brno 04/2002 – Mgr. Martin Čihalik, Mgr. Eva Staňková, Mgr. Barbora Zdražilová**





**Obr. 32 : Kyjovské náměstí – 30. léta 20. století – použito z - Stavebně - historický průzkum parteru a plochy Masarykova náměstí s přilehlými částmi ulic Komenského a Svatoborské v Kyjově – Brno 04/2002 – Mgr. Martin Číhalík, Mgr. Eva Staňková, Mgr. Barbora Zdražilová**



### **Národní kulturní památky a kulturní památky**

Vzhledem ke své poloze se Kyjov stával v uplynulých staletích cílem častých nájezdů a válečných tažení. Nejvíce snad tomu bylo v 17. století, kdy bylo město několikrát vyplněno a vypáleno. I tyto události mají za důsledek to, že ve městě v historické části není mnoho historických památek. Jednou ze zásadních je zejména původní dispozice náměstí, i když i ta zaznamenala po stavební stránce mnoho necitlivých řešení, kterými se ztratil původní genius loci prostoru.

**Na území městské památkové zóny města Kyjova jsou následující národní kulturní památky:**

čp	parc. č.	Ulice - umístění	název	kat. úz.	rejstř. číslo
30	210/1	Masarykovo nám. – severní strana Masarykovo náměstí 1 č.p. 30/1	Radnice komorního města Kyjov	Kyjov	506

**Radnice** – Vystavěná italskými staviteli v letech 1561 – 1562 v renesančním slohu s trojím klenutím nad sebou, plochou střechou a vysokou věží. Hodiny na radniční věži instaloval v roce 1903 místní hodinář Fr. Gonic, v roce 1930 je nahradily hodiny nové.



Obr. 2 : Radnice

**Na území městské památkové zóny města Kyjova jsou následující kulturní památky:**

čp	parc. č.	Ulice - umístění	název	kat. úz.	rejstř. číslo
	176	Masarykovo nám.	Kostel Nanebevzetí P. Marie	Kyjov	33903/7-2295
	116	Na návrší nad ul. Palackého	Kaple sv. Josefa (Martina)	Kyjov	29146/7-2296
7	163/3	Masarykovo nám.	Měšťanský dům č.p. 7	Kyjov	10193/7-8604
9	165	Masarykovo nám.	Měšťanský dům č.p. 9	Kyjov	10921/7-8644
11	167	Masarykovo nám.	Měšťanský dům č.p. 11	Kyjov	10866/7-8643
13	169/1	Masarykovo nám.	Měšťanský dům č.p. 13, s omezením : bez části souboru – staveb obytného domu a stodůlky bez č.p. a st. P.č. 169/6	Kyjov	10863/7-8640
14	170/1	Masarykovo nám.	Měšťanský dům č.p. 14	Kyjov	10864/7-8641
16	172	Masarykovo nám.	Měšťanský dům č.p. 16	Kyjov	10865/7-8642
64	121	Palackého ul.	Fara	Kyjov	47231/7-2299
	2510/1	Masarykovo nám.	Sloup se sochou P. Marie – mariánský sloup	Kyjov	7-2302
70	115/1	Palackého ul.	Zámeček (muzeum)	Kyjov	33079/7-2294
	2509/8	Palackého ul.	Socha sv. Jana Nepomuckého u muzea	Kyjov	33079/7-2303

**Kostel Nanebevzetí Panny Marie** – Původní kapucínský kostel postavený v letech 1713 – 1720 (vysvěcený



v roce 1723) na pozemcích kyjovského šlechtice Pogrela, jemuž byl zkonfiskován veškerý majetek za účast na stavovském povstání. Dostavbu kostela umožnil odkaz Jana Adama z Lichtensteina, který pro tento účel určil 30 000 zlatých. Roku 1784 byl kostel prohlášen za farní. Původní dřevěný oltář nahradil pozlacený mramorový oltář s obrazem malíře Antonína Maulpertsche a sochami sv. Cyrila a Metoděje od Ondřeje Schweigla.



**Obr. 3 : Kostel Nanebevzetí Panny Marie**

**Kaple sv. Josefa /sv. Martina** – na jejím místě původně stával farní kostel sv. Martina. Kostel roku 1638 vyhořel, byl přestavěn a jako farní kostel sloužil do roku 1784, kdy byl odsvěcen a přeměněn na vojenské skladiště. Roku 1807 opět vyhořel a na jeho troskách byla v letech 1831 – 1832 vystavěna hřbitovní kaple sv. Josefa. Ze starého kostela se dochovala pouze věž se zvonicí.



**Obr. 4 : Kaple sv. Josefa (Martina)**

**Měšťanský dům č.p. 7** – Kyjov, Masarykovo nám.



**Obr. 5 : Měšťanský dům č.p. 7 na Masarykově náměstí**



**Měšťanský dům č.p. 9** – Kyjov, Masarykovo nám.



**Obr. 6 : Měšťanský dům č.p. 9 na Masarykově náměstí**

**Měšťanský dům č.p. 11** – Kyjov, Masarykovo nám.



**Obr. 7 : Měšťanský dům č.p. 11 na Masarykově náměstí**

**Měšťanský dům č.p. 13** – Kyjov, Masarykovo nám.



**Obr. 8 : Měšťanský dům č.p. 13 na Masarykově náměstí**



**Měšťanský dům č.p. 14** – Kyjov, Masarykovo nám.



**Obr. 9 : Měšťanský dům č.p. 14 na Masarykově náměstí**

**Měšťanský dům č.p. 16** – Kyjov, Masarykovo nám.



**Obr. 10 : Měšťanský dům č.p. 16 na Masarykově náměstí**

**Fara** – Pozdně barokní stavba z druhé poloviny 18. století s dochovanou původní dispozicí a architektonickým členěním, stojící v blízkosti památkově chráněného městského centra.



**Obr. 11 : Fara**



**Mariánský sloup Nanebevzetí Panny Marie** – postaven koncem 20. let 17. století z podnětu olomouckého kardinála Františka Dietrichsteina jako poděkování městu Kyjovu za zachování věrnosti císaři Ferdinandovi II. v době povstání českých stavů. Mariánský sloup (Immaculata) je v raně barokním stylu a stojí na štíhlém ionském sloupu na čtyřhranném podstavci. Jméno sochaře se nedochovalo.



**Obr. 12 : Mariánský sloup Nanebevzetí Panny Marie**

**Zámeček** – nejstarší dochovaná budova ve městě, postavená kolem roku 1540 tehdejším majitelem Kyjova Janem Kunou z Kunštátu na místě bývalé dřevěné tvrze. Původní podobu si zachoval až do roku 1911, kdy byla poprvé rekonstruována a opatřena sgrafity Jano Kőhlera. Od roku 1928 je zde umístěno muzeum.



**Obr. 13 : Zámeček - muzeum**

**Socha sv. Jana Nepomuckého** – je umístěna před zámečkem a je datována k roku 1715.



**Obr. 14 : Socha sv. Jana Nepomuckého**



**Architektonicky a historicky cenné stavby a jejich soubory**

Na území městské památkové zóny města Kyjova jsou následující architektonicky a historicky cenné stavby a soubory (objekty v památkovém zájmu):

**Dům č.p. 1** – Kyjov, Masarykovo nám.



**Obr. 15 : Administrativní objekt č.p. 1 na Masarykově náměstí**

**Dům č.p. 2** – Kyjov, Masarykovo nám.



**Obr. 16 : Administrativní objekt č.p. 2 na Masarykově náměstí**

**Měšťanský dům č.p. 3** – Kyjov, Masarykovo nám.



**Obr. 17 : Měšťanský dům č.p. 3 na Masarykově náměstí**



**Měšťanský dům č.p. 4** – Kyjov, Masarykovo nám.



**Obr. 18 : Měšťanský dům č.p. 4 na Masarykově náměstí**

**Měšťanský dům č.p. 12** – Kyjov, Masarykovo nám.



**Obr. 19 : Měšťanský dům č.p. 12 na Masarykově náměstí**

**Měšťanský dům č.p. 17** – Kyjov, Masarykovo nám.



**Obr. 20 : Měšťanský dům č.p. 17 na Masarykově náměstí**



**Měšťanský dům č.p. 28** – Kyjov, Svatoborská ul.



**Obr. 21 : Měšťanský dům č.p. 28 na Masarykově náměstí**

**Měšťanský dům č.p. 37** – Kyjov, Masarykovo nám.



**Obr. 22 : Měšťanský dům č.p. 37 na Masarykově náměstí**

**Měšťanský dům č.p. 40** – Kyjov, Masarykovo nám.



**Obr. 23 : Měšťanský dům č.p. 40 na Masarykově náměstí**



**Měšťanský dům č.p. 44** – Kyjov, Masarykovo nám.



**Obr. 24 : Měšťanský dům č.p. 44 na Masarykově náměstí**

**Měšťanský dům č.p. 56** – Kyjov, Masarykovo nám.



**Obr. 25 : Měšťanský dům č.p. 56 na Masarykově náměstí**

**Měšťanský dům č.p. 57** – Kyjov, Masarykovo nám.



**Obr. 26 : Měšťanský dům č.p. 57 na Masarykově náměstí**



**Významné stavební dominanty**

Na území městské památkové zóny města Kyjova jsou následující významné stavební dominanty:

**1. Dotvářející charakter území**

. objekt č.p. 30 – Kyjov, Masarykovo nám. – radnice



. objekt č.p. 18 – Kyjov, Masarykovo nám. – městský úřad, komerční prostory



. objekt č.p. 34 – Dům kultury – Kyjov, Masarykovo nám.



. objekt č.p. 29 – Česká spořitelna, a.s. – Kyjov, Masarykovo nám.





. kostel Nanebevzetí P. Marie – Kyjov, Masarykovo nám.



. objekt č.p. 46 – Kyjov, Komenského ul. – Střední zdravotnická škola



. objekt č.p. 70 – Kyjov, Palackého ul. – Zámeček, muzeum



. objekt č.p. 1373 – Kyjov, Palackého ul. – přístavba muzea



. kaple sv. Josefa/sv. Martina



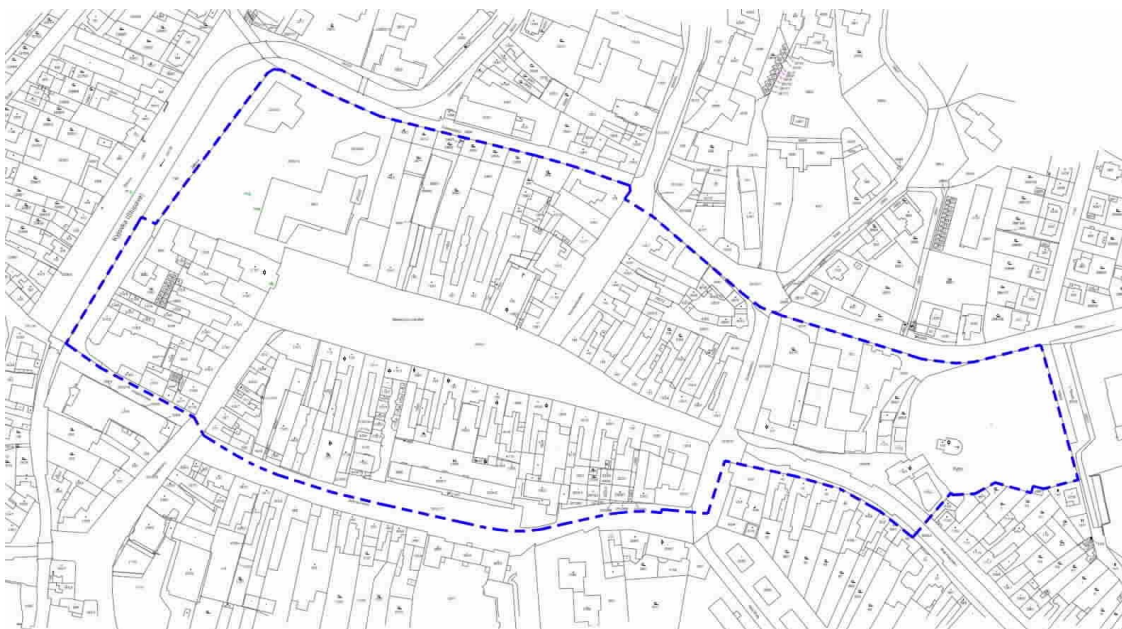


## **2. Působící rušivě**

- . bytový dům č.p. 1305 – Kyjov, Žižkova ul.
- . bytový dům č.p. 1312 – Kyjov, Jungmannova ul.
- . bytový dům č.p. 1308 – Kyjov, Jungmannova ul.
- . bytový dům č.p. 1236 – Kyjov, Jungmannova ul.
- . bytový dům č.p. 1237 – Kyjov, Jungmannova ul.
- . bytový dům č.p. 1238 – Kyjov, Jungmannova ul.
- . bytový dům č.p. 1248 – Kyjov, Jungmannova ul.
- . bytový dům č.p. 1249 – Kyjov, Jungmannova ul.
- . bytový dům č.p. 1310 – Kyjov, Jungmannova ul.
- . bytový dům č.p. 1251 – Kyjov, Jungmannova ul.
- . bytový dům č.p. 1252 – Kyjov, Jungmannova ul.
- . bytový dům č.p. 1232 – Kyjov, Jungmannova ul.
- . kašna na náměstí včetně dotvářejících prvků

### **Ostatní nemovitosti**

Na území městské památkové zóny města Kyjova se dále nacházejí nemovitosti dle hranic městské památkové zóny a jejího přesného vymezení z vyhlášky č. 250/1995 Sb.. Každá z nemovitostí podléhá konkrétnímu stupni ochrany historických hodnot v území.



**Obr. 27 : KN území s vyznačením hranice MPZ Kyjov**

### **Veřejná prostranství**

Pro území městské památkové zóny města Kyjova je v současné době možno konstatovat, že veškerá veřejná prostranství ve vlastnictví Města Kyjova jsou stabilizována po provedených kompletních rekonstrukcích z roku 2003 – Masarykovo nám. včetně přilehlých ulic Svatoborská a Komenského třídy, ulice Palackého a v dřívější době ulice Jungmannova. Nevyřešena do současné doby zůstává ulice Dobrovského a Žižkova včetně nábřeží Kyjovky a parkoviště za kulturním domem.

### **Pasport fasád a veřejných prostranství**

Fotografická část s pasportem stávajících fasád a prostranství k datu vypracování programu regenerace je uložena na přílohovém DVD.



Město Kyjov, Masarykovo nám. 30, 697 01 Kyjov  
**PROGRAM REGENERACE MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY KYJOV**



**Obr. 28 : Panoramatické pohledy na centrální prostor Městské památkové zóny Kyjov**



## **C. Ochrana kulturních hodnot městské památkové zóny z hlediska státní památkové péče**

### **Popis kulturních hodnot městské památkové zóny Kyjov**

Hlavní chráněné hodnoty Městské památkové zóny v Kyjově lze srovnávat s podobně zachovalými městskými jádry, když jak bylo zmíněno výše, vzhledem k jeho historii není tak historicky hodnotné, jako jiná centra.

Předmětem státní památkové péče v Městské památkové zóně Kyjov jsou:

- historický půdorys a jemu odpovídající prostorová a hmotová skladba,
- městské interiéry včetně povrchu komunikací,
- panorama a hlavní dominanty v blízkých a dálkových pohledech,
- nemovitě kulturní památky,
- objekty dotvářející charakter území,
- veřejné prostranství a veřejná a vyhrazená zeleň.

Zabezpečení kulturních hodnot bude spočívat ve stanovení podmínek vedoucích k zachování:

- **historické půdorysné struktury** dané půdorysnými liniemi urbanistických bloků a urbanistických prostorů (náměstí, ulice, parky, vodní tok)
- **dochované historické parcelace zastavěného území**
- **historické půdorysné skladby zástavby** spočívající v umístění jednotlivých staveb na jejich parcelách, míře zastavěnosti, umístění ve vztahu k sousedním stavbám
- **historických kompozičních os a stabilizovaných průhledů, pohledového uplatnění urbanistických dominant v obraze památkového území dochovaných historických povrchů urbanistických prostorů**
- **hmotových charakteristik typických pro dané území** (měřítko zástavby, podlažnost, tradiční tvary střech)
- **jednotlivých staveb a jejich souborů** (především architektonicky cenných staveb a jejich souborů, historicky významných staveb a jejich souborů, významných dominant)
- **zeleně na veřejných prostranstvích a prvků urbanistické kompozice**
- **drobné architektury, uměleckých a uměleckořemeslných děl**
- **hmotových, konstrukčních a materiálových charakteristik typických pro dané území** (barevnosti, materiálové skladby a tvarů historických architektonických prvků)
- **prostředí památkově chráněného území a kulturních památek.**

Zachování památkových hodnot území bude realizováno jednak prostřednictvím cíleného uplatnění regulace, kterou zajišťuje památkový zákon, a dále stanovením podmínek k zabezpečení kulturních hodnot památkově chráněného území (viz příloha č. 1). Podmínky nebudou stanoveny v obecné rovině. Povinnosti konkrétním vlastníkům nemovitostí vzniknou na základě individuálních správních rozhodnutí.

### **Plochy určující charakter rozdílných stupňů ochrany - priorita A, B a C**

Podle památkového významu je území památkové zóny rozděleno na tři kategorie:

**Území určující charakter zóny (A):** zde je třeba vhodně využívat a postupně regenerovat kulturní památky a jejich soubory, přiměřenými úpravami zhodnocovat všechny městské prostory, zachovat a modernizovat objekty dotvářející charakter památkové zóny, které mají architektonickou hodnotu a stavebně-technickou kvalitu, novostavby v měřítku urbanistické struktury připustit jen v rozsahu jednotlivých proluk, uchovat přiměřeně i vnější vzhled nechráněných objektů, řádně udržovat veřejné prostory, plochy a objekty včetně zeleně);

**Území dotvářející charakter zóny (B):** zde je třeba zajistit postupně obnovu jednotlivých kulturních památek, zachovat pozitivní prvky prostorové a hmotové kompozice, provádět údržbu a modernizaci architektonicky a stavebně kvalitních objektů, novostavby řešit v přiměřeném vztahu ke kulturním památkám a prostředí, řádně udržovat veřejné prostory a zeleň);

**Území doplňující charakter zóny (C):** zde je třeba zajistit postupnou obnovu kulturních památek, udržovat objekty architektonicky a stavebně kvalitní, řešit případnou přestavbu území v prostorové a hmotové kompozici navazující na prostředí památkové zóny).

### **Ochrana stávajících objektů – národní kulturní památka**

Podmínky ochrany – v souladu s podmínkami ochrany národních kulturních památek – bude řešeno samostatně.

### **Ochrana stávajících objektů – kulturní památka (Kriteria odborného vyjádření – PhDr. Jaromír Míčka a PhDr.**



*Radim Šťastný)*

Ve vztahu k sakrálním památkám je třeba dbát spíše o jejich konzervaci. Znamená to, že podmínkou památkové obnovy musí být stavebně historický průzkum, případně průzkum restaurátorský, používat je možno pouze tradiční, v místě obvyklé stavební materiály. Totéž platí pro zámek a blízký park v okolí kaple s. Josefa (Martina). Památky měšťanské architektury na Masarykově náměstí by měly být postupně rehabilitovány ve své dokumentované podobě z 1. Poloviny 20. století, kdy vznikla základní podoba tohoto náměstí. Jedná se v tomto případě především o fasády, ojediněle i dochované výkladce. Fakt, že se jedná o kulturní památky, je dostatečným nástrojem státní památkové péče.

Ochrana stávajících objektů – kulturních památek – bude jednoznačně vždy řešena za účasti orgánů památkové péče - a dle jejich požadavků a podmínek. Jakékoliv stavební zásahy či jiné činnosti budou vždy podléhat jejich vyjádřením a stanoviskům.

**Ochrana stávajících objektů – ostatní (nejsou kulturními památkami), ochrana veřejných prostranství, ochrana technické infrastruktury, ochrana nezastavěných pozemků mimo veřejných prostranství** (Kriteria odborného vyjádření – PhDr. Jaromír Míčka a PhDr. Radim Šťastný)

Kriteria ochrany je nutno diferencovat dle polohy, vzdálenosti od historických památek a zejména typu zástavby. V blízkosti prohlášených památek, tedy zejména na samotném Masarykově náměstí, je třeba dbát vztahů k těmto památkám a případné opravy, demolice či novou výstavbu je nutno řešit s ohledem na prostředí těchto památek. Nadstavby či nová výstavba by neměly narušit pohled na památky zastíněním či výrazným převýšením. Opravy domů, jejich modernizace vnějšího vybavení a střechy je nutno přizpůsobit okolní historické výstavbě. Je nutno trvat na použití tradičních stavebních materiálů včetně pálené střešní krytiny, dřevěné konstrukce oken a dveří a členění a barevnosti fasád. Tyto požadavky však nelze aplikovat v případě novodobé výstavby, např. u budovy kulturního domu či banky. Povrch cest a silnice je v současnosti nově upraven a jiné řešení by bylo možno očekávat pouze se změnou komunikačních tras či dostavby náměstí mezi kulturním domem a radnicí. Takovýto návrh dláždění a chodníků by měl reflektovat nejenom novou urbanistickou situaci, ale též blízkost historické radnice a Mariánského sloupu. Chodníky je vhodné řešit dlažbou většího formátu, v okolí památek z tradičních místních materiálů. Zateplovací fasádní systémy na území městské památkové zóny je nutno třeba posuzovat individuálně ve vztahu k blízkým kulturním památkám. V prostoru Masarykova náměstí jsou nevhodné, u objektů označených v grafické části jako „objekty památkového zájmu“ pak nepřijatelné. V bočních ulicích jsou akceptovatelné tehdy, pokud pohledově nenavazují na chráněné památky. Výše nástavby a výše nové zástavby by na Masarykově náměstí neměla převýšit dvě nadzemní podlaží, tzn., že dosavadní výše zástavby by zde měla zůstat zachována. V bočních ulicích, na okraji památkové zóny je však třeba výši budov posuzovat individuálně, vzhledem k již existující starší třípodlažní výstavbě. Firemní značení musí respektovat případnou blízkost historických památek zejména svojí velikostí. Jakákoliv světelná návěští firemního typu by neměla narušovat pohled na chráněné památky a být v rozporu s jejich funkcí a významem. Velkoplošná reklama v městské památkové zóně je nepřijatelná s výjimkou krátkodobých poutačů inzerujících kulturní akce (např. Slovácký rok apod.) a informačního systému města.

Obecně je možno navíc konstatovat, že v celém řešeném území památkové zóny nebudou umístována na objektech ani pozemcích velkoplošná reklamní zařízení (tzv. billboardy). V řešeném území památkové zóny města budou na veřejných prostranstvích umístovány předzahrádky restaurací opatřené zastřešením velmi citlivě a po zvážení všech aspektů. V historickém jádru města nebudou na uličních fasádách domů architektonicky cenných, historicky významných, nebo v zóně A prováděny zateplovací kontaktní fasádní systémy. Na objektech architektonicky cenných budou v případě udržovacích prací na nemovitosti používány v místě tradiční materiály. Jako nová střešní krytina budou použity pálené střešní tašky červené barvy standardních formátů (případně skládané cementovláknité šablony Betternit v černém odstínu), nová okna budou dřevěná, s konstrukčním řešením a členěním odpovídajícím architektuře objektu, v případě obnovy omítaných fasád budou používány vápenné technologie, není-li jejich historickým základem tvrdá omítková technologie. Barevnost fasád bude zvolena podle výsledků předchozího průzkumu.

### **Postup při uplatňování zabezpečení ochrany hodnot MPZ Kyjov (viz výkres A.3)**

Záměrem a cílem tohoto materiálu je také stanovení jednoznačných pravidel pro přípravu, projednání, povolení a kolaudaci pro všechny stavební a další činnosti v rámci hranic městské památkové zóny Kyjov tak, aby bylo dosaženo jednoznačné ochrany kulturních hodnot území.

Grafický výtisk Programu regenerace MPZ Kyjov bude uložen na příslušných orgánech města a státní správy tak, aby každý z investorů stavební či jiné činnosti i majitelů pozemků byl dopředu přesně informován o podmínkách pro přípravu a povolení jeho záměru v konkrétním prostoru městské památkové zóny. Současně je na Městském úřadu sestavena pracovní skupina pro regeneraci MPZ Kyjov, která je složena z volených zástupců zastupitelstva, odborníků stavebního a architektonického zaměření a odborníků – konsultantů v oboru památkové péče. Ta skupina se podílí na vypracování a projednání přílohy č. 1 k tomuto programu regenerace - podmínky pro stavební a další činnost.



Systém práce a uplatňování zabezpečení ochrany hodnot MPZ bude následující:

1. Grafický výtisk tohoto Programu regenerace Městské památkové zóny Kyjov včetně příloh bude uložen na Stavebním úřadu Kyjov, na odboru životního prostředí a územního plánování Městského úřadu Kyjov, na odboru rozvoje města Městského úřadu Kyjov a na Národním památkovém ústavu Brno.
2. V případě dotazu investora (vlastníka nemovitosti, projektanta, zástupce vlastníka apod.) stavební nebo jiné činnosti v rámci hranice MPZ Kyjov na formu povolení jeho záměru bude tento jeho záměr porovnán s přílohou č. 1 tohoto PR MPZ Kyjov - podmínky pro stavební a další činnost.
3. Podle parcelního čísla řešené nemovitosti bude určeno, zda se jedná o zónu A, B nebo C.
4. Podle přesné specifikace, charakteru a seznamu zamýšlených stavebních činností od investora (vlastníka nemovitosti, projektanta, zástupce vlastníka apod.) bude dle příslušné tabulky dohledáno, jaké stavební či jiné zásahy jsou přípustné nebo nepřípustné.
5. Dle výsledku tohoto projednání bude investorovi (vlastníkovi nemovitosti, projektantovi, zástupci vlastníka apod.) sděleno ústně, jaké jsou přípustné stavební či jiné činnosti na konkrétním parcelním čísle v rámci hranic MPZ Kyjov. V tomto duchu taky bude stavební úřad a odbor životního prostředí a územního plánování posuzovat projektovou dokumentaci (či jinou formu dokumentace podanou na správní řízení).
6. V případě provedení jiného typu stavebních či jiných činností, než bude přípustné dle přílohy č. 1 tohoto PR MPZ Kyjov - podmínky pro stavební a další činnost, bude striktně postupováno dle ustanovení stavebního zákona a předpisů souvisejících.

Obecně je možno konstatovat, že v celém řešeném území památkové zóny nebudou umístována na objektech ani pozemcích velkoplošná reklamní zařízení (tzv. billboardy).

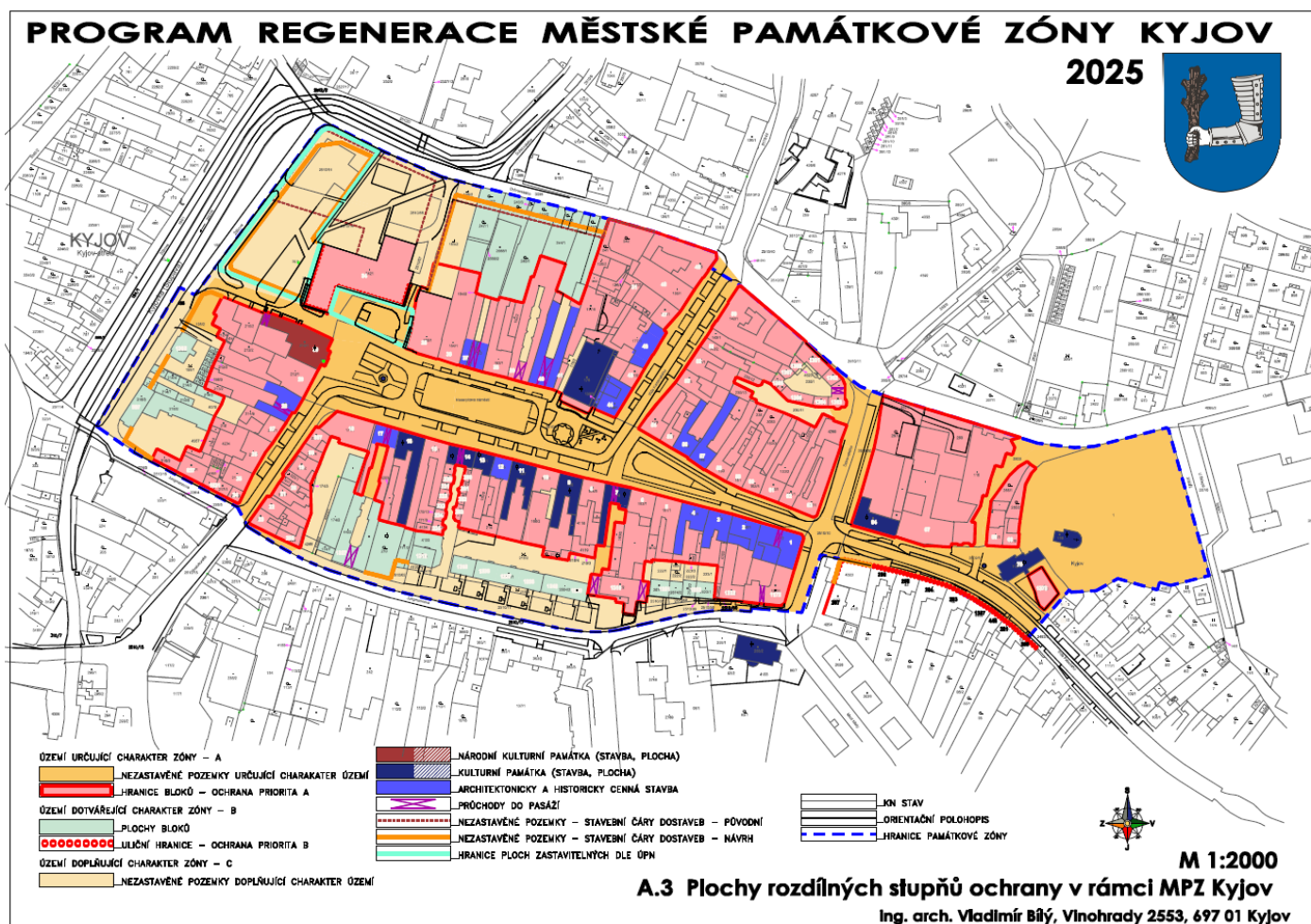
V řešeném území památkové zóny města budou na veřejných prostranstvích umístovány předzahrádky restaurací opatřené zastřešením velmi citlivě a po zvážení všech aspektů.

V historickém jádru města nebudou na uličních fasádách domů architektonicky cenných, historicky významných, nebo v zóně A prováděny zateplovací kontaktní fasádní systémy.

Na objektech architektonicky cenných budou v případě udržovacích prací na nemovitosti používány v místě tradiční materiály. Jako nová střešní krytina budou použity pálené střešní tašky červené barvy standardních formátů, nová okna budou dřevěná, s konstrukčním řešením a členěním odpovídajícím architektuře objektu, v případě obnovy omítaných fasád budou používány vápenné technologie, není-li jejich historickým základem tvrdá omítková technologie. Barevnost fasád bude zvolena podle výsledků předchozího průzkumu.

Při územním a stavebním řízení a při závažnějších úpravách jednotlivých objektů je nutno postupovat ve smyslu stavebního zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu, ve znění pozdějších předpisů, a podle zákona č. 20/1987, o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. K obnovám a zamýšleným obnovám kulturních památek i budov v památkové zóně je nutné vyžádat si stanovisko orgánů státní památkové péče.





**ÚZEMÍ URČUJÍCÍ CHARAKTER ZÓNY – A**

- NEZASTAVĚNÉ POZEMKY URČUJÍCÍ CHARAKTER ÚZEMÍ
- HRANICE BLOKŮ – OCHRANA PRIORITY A

**ÚZEMÍ DOTVÁŘEJÍCÍ CHARAKTER ZÓNY – B**

- PLOCHY BLOKŮ
- ULIČNÍ HRANICE – OCHRANA PRIORITY B

**ÚZEMÍ DOPLŇUJÍCÍ CHARAKTER ZÓNY – C**

- NEZASTAVĚNÉ POZEMKY DOPLŇUJÍCÍ CHARAKTER ÚZEMÍ

**Obr. 29 : KN území s vyznačením ploch různých stupňů ochrany v MPZ Kyjov – viz výkres č. A.3**

**Postup při uplatňování zabezpečení ochrany hodnot MPZ Kyjov (viz výkres A.3)**

Záměrem a cílem tohoto materiálu je také stanovení jednoznačných pravidel pro přípravu, projednání, povolení a kolaudaci pro všechny stavební a další činnosti v rámci hranic městské památkové zóny Kyjov tak, aby bylo dosaženo jednoznačné ochrany kulturních hodnot území.

Grafický výtisk Programu regenerace MPZ Kyjov bude uložen na příslušných orgánech města a státní správy tak, aby každý z investorů stavební či jiné činnosti i majitelů pozemků byl dopředu přesně informován o podmínkách pro přípravu a povolení jeho záměru v konkrétním prostoru městské památkové zóny. Současně je na Městském úřadu sestavena pracovní skupina pro regeneraci MPZ Kyjov, která je složena z volených zástupců zastupitelstva, odborníků stavebního a architektonického zaměření a odborníků – konsultantů v oboru památkové péče. Tato skupina se také podílela na vypracování a projednání přílohy č. 1 k tomuto programu regenerace - podmínky pro stavební a další činnost.



**Tabulková část - Postup při uplatňování zabezpečení ochrany hodnot MPZ Kyjov - PODMÍNKY PRO STAVEBNÍ A DALŠÍ ČINNOST V RÁMCI MPZ KYJOV**

PODMÍNKY PRO STAVEBNÍ A DALŠÍ ČINNOST V RÁMCI MPZ KYJOV								
Regulační prvky			Stavební a jiné zásahy, které by po realizaci byly viditelné z veřejných prostranství			Stavební a jiné zásahy, které by po realizaci nebyly viditelné z veřejných prostranství		
			Území určující charakter zóny			Území určující charakter zóny		
			A	B	C	A	B	C
Stavební čára	Stavební čára	Stavební čára v původní historické stopě stávajících objektů	P	P	P	P	P	P
		Jakékoliv odchýlení od původní historické stopy stávajících objektů	N	N	P	P	P	P
Podlažnost, (hmota)	Počet plných podlaží	Podlažnost dle stávajícího stavu objektů bez nástavby a zvedání střešních rovin (viz SHP) a dle regulací platného a vydaného ÚP	PP	PP	PP	PP	PP	PP
		Odstranění plného podlaží – snížení hmoty objektu	N	N	P	PP	PP	P
		Úprava střešních rovin při půdních vestavbách	PP	PP	PP	P	P	P
		Nástavby plného patra na stávající objekty včetně změny výšek střešních rovin	PP	PP	PP	PP	PP	PP
	Fasádní hmotové architek. prvky	Arkýř, balkon, lodžie, rizalit, terasa apod.	PP	PP	P	P	P	P
Střecha	Tvar, sklon	Sedlová, valbová, pultová, plochá (s průběžnou atikou)	PP	PP	PP	PP	PP	PP
	Materiál, barva	Střecha šikmá - pálená krytina skládaná režná neglazovaná a krytina skládaná čtvercová černá břidlicová alt. vláknocementová, střecha plochá – fólie, zelená střecha Plechová – měděná a titanzinková (u netypických a prudkých konstrukcí, kde nelze použít kusovou krytinu)	PP	PP	PP	P	P	P
		Kusová krytina betonová, velkoplošné bitumenové a jiné šablony, vláknocementové a jiné plechové krytiny v jiných než přirozených odstínech a odrazivých barvách.	N	N	N	PP	PP	PP
		Střešní prvky	PP	PP	PP	P	P	P
	Technické prvky	Klimatizační a vzduchotechnické jednotky	PP	PP	PP	PP	P	P
	Komíny, okapy	Komíny v provedení režného červeného zdiva případně ve štukové omítce v odstínech fasády	P	P	P	P	P	P
		Komíny v jiném provedení (např. systémové komíny, nerezové komínky apod.)	N	N	N	P	P	P
		Okapy měděné, titanzinek, pozink alt. s povrchovou úpravou nátěrem	P	P	P	P	P	P
		Okapy jiné - jakékoliv poplastované materiály	N	N	P	N	N	P
	Střešní okna	Prosvětlení podkrovních prostor minimem střešních oken standardního rozměru (doloženo výpočtem)	P	P	P	P	P	P
		Prosvětlení podkrovních prostor jiným použitím střešních oken (střešní ateliérové prosklení, sestava oken ve více řadách)	PP	PP	P	P	P	P



## PROGRAM REGENERACE MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY KYJOV

Otvorové prvky	Materiál	Dřevo, euro profily	P	P	P	P	P	P
		Plast, aluplast – imitace dřeva	N	N	P	P	P	P
		Kovové (hliník, ocel, apod.) – převážně jako výkladce 1.NP	PP	PP	P	P	P	P
	Členění	Členění dle historických dobových záznamů (viz SHP)	P	P	P	P	P	P
		Jiné členění	PP	PP	P	P	P	P
	Zasklení	Číré sklo bez zabarvení (ditherm, tritherm)	P	P	P	P	P	P
		Jiné zabarvení prosklení (např. zrcadlová a reflexní úprava)	N	N	P	P	P	P
	Vrata, brány	Dřevěná, hliníková, kovová – otevíravá	P	P	P	P	P	P
Jiné provedení – sekční a posuvná vrata a brány		N	PP	P	P	P	P	
Fasáda	Materiál	Štukové omítky	P	P	P	P	P	P
		Keramické či jiné obklady v plochách, vyjma lemujiícího soklu,	N	N	P	P	P	P
		Kontaktní zateplovací fasádní systém mimo kulturní památky a architektonicky a historicky cenné stavby – případně jiné řešení	PP	PP	P	P	P	P
	Tvarosloví	Tvarosloví v provedení blízcímu se době vzniku objektu (viz SHP)	P	P	P	P	P	P
		Jiné tvarosloví – moderní prvky	PP	PP	P	P	P	P
	Odstín	Odstíny ve světlých původních historizujících tónech – min. koeficient odrazivosti světla - 50%, barvy monochromatické	P	P	P	P	P	P
		Jiné odstíny – syté, výrazné, umělé barvy	N	N	P	P	P	P
Reklamní nápisy, loga	Umístění	Reklamy v rámci plochy uliční fasády 1. NP, maximálně v rámci fasádní podparapetní plochy oken 2. NP, (respektovat členění a charakter fasády)	PP	PP	PP	P	P	P
		Reklamy mimo plochy uliční fasády 1. NP, maximálně v rámci fasádní podparapetní plochy oken 2. NP. Shluk více reklam, reklamy ostění průchodů.	N	N	P	P	P	P
	Tvar	Firemní nápisy formou samostatných písmen (možnost osvětlených)	PP	PP	PP	P	P	P
		Firemní nápisy formou střídme reklamní desky nad výkladcem (možnost nasvícení)	PP	PP	PP	P	P	P
		Jiné firemní nápisy (kmitající světla, celoplošné prosvětlené banery, mimo písmo, apod.)	N	N	N	P	P	P
		Velkoplošná reklama formou okenních či fasádních banerů – celoplošné polepy výkladců	N	N	N	P	P	P
	Vývěsní štít	Vývěsní štít jednostranný max. rozměru 600/600 mm – na fasádě	PP	PP	PP	P	P	P
		Vývěsní štít oboustranný max. rozměru 600/600 mm – výstrč kolmo na fasádu.	PP	PP	PP	P	P	P
		Vývěsní štíty jiné	N	N	N	P	P	P
	Prvky objektové techniky	Klimatizační jednotky, venkovní prvky měření a regulace, fasádní prvky přípojek sítí apod.	Umístění jakýchkoliv klimatizačních jednotek, venkovních prvků měření a regulace, fasádní prvky přípojek sítí apod. na uliční fasádu či střešní konstrukce, výdejní boxy.	PP	PP	PP	P	P
Před-zahrádky	Předzahrádky	Sezónní předzahrádky u provozoven, pravidla viz níže.	PP	PP	P	P	P	P



### Poznámka:

**PP** – symbol jednoznačně podléhá definitivnímu a zásadnímu posouzení a odsouhlasení orgánům památkové péče a stanoviskům v souladu s regulacemi z vydaného územního plánu města (např. nástavba nového plného podlaží, úprava střešních rovin, výška římsy, hřebene, podlažnost, apod.). Vždy s ohledem na okolní zástavbu, tak aby nedošlo k narušení charakteru stávající zástavby a hodnot v území.

### Pravidla pro umístění a vzhled sezónních předzahrádek u provozoven

- umístění, velikost a vzhled musí směřovat k funkčnímu a estetickému zhodnocení historického prostředí, jako součást veřejného prostoru MPZ,
- pro realizaci předzahrádky je třeba vyžádat si předem závazné stanovisko Odboru památkové péče MěÚ Kyjov,
- předzahrádka nebude řešena jako stavba (pevná pergola, zimní zahrada), dále evokovat stanovou konstrukci, apod.,
- ohrazení předzahrádky nebude plné a nebude sloužit k reklamě, ani k umístění menu či jiných sdělení provozovatele,
- plocha předzahrádky by měla být zastíněna pouze jedním typem stínícího prvku (markýza, slunečníky apod.), v případě kombinace stínících prvků bude dodržen stejný barevný odstín. Stínící prvky předzahrádky nebudou obsahovat výrazné reklamní nápisy a loga.
- předzahrádka nelze zastínit pevnou konstrukcí (např. pergola, sedlová či pultová střecha). Boční a čelní stěny předzahrádky budou volné, nelze je zakrývat jakýmkoliv (průhledným či neprůhledným) materiálem.
- na předzahrádce v době sezóny lze umísťovat: pokladnu, výčepní zařízení, barové a prodejní pulty, zmrzlinové stroje, chladiče, topná tělesa, větráky a jiná podobná zařízení.
- osvětlení předzahrádky musí směřovat na její plochu, nikoliv do okolního prostoru. Osvětlení je třeba řešit tlumeným světlem.

Návrh na realizaci předzahrádky bude posuzován v souvislosti s daným místem a ve vztahu k vazbám na okolní kulturní památky, jež se na předzahrádce pohledově vážou.

Předzahrádka by měla harmonicky spolupůsobit s parterovou částí objektu, ve které se nachází samotná provozovna, měly by působit co nejsubtilnějším dojmem a neměly by vytvářet pohledové bariéry.

### **D. Použité textové a grafické materiály**

. seznam použitých textových a grafických materiálů

1. Vyhláška Ministerstva kultury ČR č. 250/1995 Sb. ze dne 22. září 1995
2. Usnesení vlády ČR ze dne 25.3.1992 č. 209
3. Grafická část MPZ Kyjov z 04/1996 – kolektiv pracovníků PÚ Brno – odborná redakce ing. arch. Dana Novotná
4. Program regenerace MPZ Kyjov – 09/1995 – ing. arch. Jaroslav Klenovský, spolupráce ing. arch. Vladimír Bílý
5. Program regenerace MPZ Kyjov – aktualizace od 2000 - 2015 – ing. arch. Vladimír Vašíček
6. Stavebně - historický průzkum parteru a plochy Masarykova náměstí s přilehlými částmi ulic Komenského a Svatoborské v Kyjově – Brno 04/2002 – Mgr. Martin Číhalík, Mgr. Eva Staňková, Mgr. Barbora Zdražilová
7. Kritéria odborných vyjádření v rámci MPZ Kyjov – 06/2007 – PhDr. Jaromír Míčka
8. Plány ochrany památkových rezervací a památkových zón – Praha 2012 – Karel Kuča, Irena Kratochvílová, Věra Kučová
9. Územní plán Kyjov – 5.12.2019 – Urbanistické středisko Brno, spol. s r.o.
10. Pořizovaná změna č. 3 Územního plánu Kyjov - Urbanistické středisko Brno, spol. s r.o.
11. Podklady kulturní památky – 08/2015 - Národní památkový ústav Brno
12. Publikace Kyjov – 05/1994 – Město Kyjov, Mgr. Blanka Pokorná – historie
13. Konsultace s pracovníky Města Kyjova – ing. Věra Pekárková, Roman Pekárek, Mgr. Martin Půček, ing. arch. David Hoffman, pracovník PÚ Brno - PhDr. Radim Šťastný

. seznam použitých zkratek:

- . MPZ – Městská památková zóna
- . MPR – Městská památková rezervace
- . MK – Ministerstvo kultury
- . SHP – Stavebně historický průzkum
- . ZM – zastupitelstvo města

V Kyjově březen 2025